

## **Аннотация к рабочей программе по музыке (8 класс)**

Программа по предмету «Музыка» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и Рабочей программы ФГОС ООО "Музыка. Искусство" предметной линии учебников Г.П. Сергеевой, Е. Д. Критской. (М., Просвещение. 2019), входящей в УМК «Школа России».

Согласно утвержденному учебному плану предмет «Музыка» изучается в V-VIII классах в объеме не менее 140 часов. На реализацию учебного предмета отводится 1 час в неделю.

### **Цели программы:**

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;
- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- обогащение знаний о музыкальном искусстве;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

### **Задачи программы:**

- развитие эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям;
- понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания;
- освоение музыкальных жанров – простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов);
- изучение особенностей музыкального языка;
- формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческих способностей детей.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Согласно действующему базисному учебному плану МБОУ «СОШ №2» ПГО программа по музыке для начальной школы предусматривает обучение предмету в объёме 1 час в неделю, что соответствует федеральному базисному плану. В год на изучение программы по музыке в 8 классе отводится 35 часов.

### **Основные разделы и перечень изучаемых понятий**

#### **«Классика и современность» 16ч.**

В музыкальном театре. Опера.

В музыкальном театре. Опера «Князь Игорь». Русская эпическая опера.  
В музыкальном театре. Балет.  
В музыкальном театре. Балет «Ярославна» (фрагменты).  
В музыкальном театре. Рок-опера.  
В музыкальном театре. Мюзикл.  
Мюзикл «Ромео и Джульетта».  
Музыка к драматическому спектаклю.  
Музыка к драме «Пер Гюнт». Э.Григ.  
Музыка к спектаклю «Ревизская сказка».  
Образы «Гоголь-сюиты».  
Музыка в кино. Фрагменты из «Властелина колец».  
В концертном зале. Симфония: прошлое и настоящее.  
Симфонии Ф. Шуберта Симфония №8 «Неоконченная», П.И. Чайковского Симфония №5.  
Симфония №1 «Классическая». С.С. Прокофьев.  
Обобщение. «Классика и современность».

#### **«Традиции и новаторство в музыке»19ч.**

Музыканты – извечные маги. Фрагменты музыкальных произведений.  
И снова в музыкальном театре. Джордж Гершвин.  
Опера «Порги и Бесс». Первая американская опера.  
Опера «Кармен» - самая популярная опера в мире. Образ Кармен.  
Образы Хосе и Эскамильо.  
Портреты великих исполнителей. Елена Образцова.  
Балет «Кармен-сюита». Образ Кармен.  
Образ Хосе, образы «масок» и Торедора (Эскамильо).  
Портреты великих исполнителей. Майя Плисецкая.  
Обобщение темы: Музыканты – извечные маги. Современный музыкальный театр.  
Великие мюзиклы мира.  
Классика в современной обработке.  
В концертном зале. Д. Шостакович. Симфония №7 «Ленинградская». Литературные страницы.  
Музыка в храмовом синтезе искусств.  
Галерея религиозных образов. Неизвестный Свиридов.  
Цикл «Песнопения и молитвы».  
Свет фресок Дионисия – миру. Р. Щедрин и В. Кикта.  
Музыкальные завещания потомкам.  
Обобщение.