

Аннотация к рабочей программе по музыке (4 класс)

Рабочая учебная программа по музыке для 4 класса составлена на основе примерной программы по музыке, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом второго поколения 2011г., авторской программой «Музыка» 1-4 классов, авторы Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, М.: Просвещение, 2011г., рабочей программой «Музыка» 1-4 класс авторы Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, М.: Просвещение, 2011г.

Рабочая учебная программа реализуется на основе следующих документов:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373, с изменениями, утверждёнными приказами Минобрнауки России от 26.11.2010 №1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 №1060, 29.12.2014 №1643.
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования. Одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию. Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15
- Постановление Главного государственного врача РФ от 29 декабря 2010 года № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10...»
- Авторская программа по музыке – «Музыка». 1-4 классов, авторы Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, М.: Просвещение, 2011г.,
- Рабочие программы 1-4 классы, авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С. Шмагина, Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М., Просвещение, 2011;
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ №2 ПГО.

Цели программы:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;
- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- обогащение знаний о музыкальном искусстве;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

Задачи программы:

- развитие эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям;
- понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания;

- освоение музыкальных жанров – простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов);
- изучение особенностей музыкального языка;
- формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческих способностей детей.

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно действующему базисному учебному плану МБОУ «СОШ №2» ПГО программа по музыке для начальной школы предусматривает обучение предмету в объёме 1 час в неделю, что соответствует федеральному базисному плану. В год на изучение программы по музыке в 4 классе отводится 35 часов.

Основные разделы и перечень изучаемых понятий

Тема раздела: «Россия – Родина моя» (3 ч.)

Мелодия. «Ты запой мне ту песню...» «Что не выразишь словами, звуком на душу навей...».

Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?» «Я пойду по полю белому...» На великий праздник собралась Русь!

Тема раздела: «О России петь – что стремиться в храм» (1 ч.)

Святые земли Русской. Илья Муромец.

Тема раздела: «День, полный событий» (5 ч.)

«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья...».

«Что за прелесть эти сказки!». Три чуда.

Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь.

«Приют, сияньем муз одетый...».

Обобщение.

Тема раздела: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (2 ч.)

Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России.

Оркестр русских народных инструментов. «Музыкант – чародей» (белорусская народная сказка).

Тема раздела: «В концертном зале» (5 ч.)

Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель.) Вариации на тему рококо.

«Старый замок». Счастье в сирени живет...

«Не молкнет сердце чуткое Шопена...» Танцы, танцы, танцы...

«Патетическая» соната. Годы странствий.

Царит гармония оркестра. Обобщающий урок 2 четверти.

Тема раздела: «День, полный событий» (1 ч.)

Зимнее утро. Зимний вечер.

Тема раздела: «В музыкальном театре» (6 ч.)

Опера «Иван Сусанин». (Бал в замке польского короля. За Русь все стеной стоим...)

Опера «Иван Сусанин». (Сцена в лесу).

«Исходила младешенька». (Опера М.Мусоргского «Хованщина»)

Русский восток. «Сезам, откройся!». Восточные мотивы.

Балет «Петрушка».

Театр музыкальной комедии.

Тема раздела: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (3 ч.)

Прелюдия. «Исповедь души». «Революционный» этюд.

Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты (гитара).

Обобщение.

Тема раздела: «О России петь – что стремиться в храм» (3 ч.)

Праздников праздник, торжество из торжеств. «Ангел вопияше».

Родной обычай старины. Светлый праздник.

Кирилл и Мефодий.

Тема раздела: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (1 ч.)

Народные праздники. «Троица».

Тема раздела: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (4 ч.)

В интонации спрятан человек.

Музыкальный сказочник.

«Рассвет на Москве-реке».

Обобщение.